



ambience  
TINTAS

# CATÁLOGO DE CORES





ambience  
TINTAS

# TINTA PLÁSTICA

DE INTERIOR





## CASCA DE OVO

**DESCRIÇÃO E UTILIZAÇÕES:** Este produto é uma tinta de interiores em látex de baixo brilho concebida para utilizações em paredes, tetos, gesso, placas de parede, cimento, tijolo, alvenaria, metal e superfícies de madeira. Caracteriza-se por um baixo odor, durabilidade excepcional, excelente estabilidade da cor, facilidade de retoques e sem deixar marcas de pincel. É lavável e ideal para utilização em superfícies comerciais institucionais e residenciais. Pode ser utilizado em superfícies novas ou anteriormente pintadas.

**PRAZO DE VALIDADE:** 2 anos em recipiente fechado, em condições normais @ 25°C.

## PREPARAÇÃO DA SUPERFÍCIE

**SUPERFÍCIES ANTIGAS:** A superfície deve estar livre de qualquer sujidade ou impureza. As rachaduras e imperfeições devem ser limpas e reparadas com massa apropriada. Após deixar a massa secar durante a noite, deve lixar ligeiramente e aplicar o primário com Selante 20 Ambiente ou uma subcapa em superfícies de madeira, cimento e gesso. Deixar secar durante a noite. Após preparação adequada da superfície, proceder da mesma forma indicada para superfícies novas.

**SUPERFÍCIES NOVAS:** Superfícies novas em alvenaria e cimento devem ser deixadas a curar totalmente durante 28 dias antes da aplicação. As superfícies devem ser lixadas suavemente e limpas com um pano húmido. Podem ser aplicadas duas ou mais camadas

de primário, permitindo um tempo de secagem entre demãos de 6-8 horas em condições normais, seguindo-se a aplicação de duas ou mais camadas de Casca de ovo da Ambiente.

**SUPERFÍCIES ANTERIORMENTE PINTADAS:** superfícies brilhantes devem ser lixadas e em seguida limpas com um pano húmido. Tinta que esteja a descascar deve ser completamente removida antes de prosseguir. Qualquer detergente usado para limpar superfícies deve ser completamente removido através de uma lavagem. As imperfeições devem ser reparadas da mesma forma indicada para a preparação de superfícies antigas. Uma demão de Casca de ovo é geralmente suficiente em superfícies antigas que estejam em boas condições, excepto se usada sobre uma cor que seja claramente contrastante. Neste caso, e se a superfície for muito porosa, serão necessárias duas camadas, permitindo um tempo de secagem de 6-8 horas entre demãos, em condições normais ou de preferência durante a noite.

**CONDIÇÕES DE APLICAÇÃO:** Tinta, substrato e temperatura do ar devem situar-se entre 10-38°C no momento da aplicação. Não aplicar sobre superfícies quentes ou sob luz solar direta.

**MÉTODO DE APLICAÇÃO:** Misturar muito bem a tinta antes de usar. Este produto pode ser aplicado utilizando qualquer um dos seguintes métodos recomendados: **PISTOLA AIRLESS:** Pressão: 2000PSI, filtro: 80mesh, Bico: 0.21 × 65°. **PISTOLA CONVENCIONAL:** Pressão de ar: 40PSI, Pressão do fluido: 15-20PSI, Bico CAP: Cap 704/Bico E. **PINCEL:** Utilize um pincel de cerdas de alta qualidade. **ROLO:** de 1/8 “- 1/4”. Ao utilizar pincel ou rolo, espalhar a tinta uniformemente e evitar pinceladas e aplicações excessivas em superfícies previamente trabalhadas e não secas.

**DILUIÇÃO:** Diluir com água entre 25-30% por volume.

**RENDIMENTO SUGERIDO:** 5 litros 45m<sup>2</sup>, 15 litros 135m<sup>2</sup> dependendo da porosidade e método de aplicação utilizado.

**TEMPO DE SECAGEM:** em condições normais: Sem poeira: 30 minutos 2ª demão: 4-6 horas

**LIMPEZA:** limpar ferramentas e área de trabalho com água morna e um detergente suave.

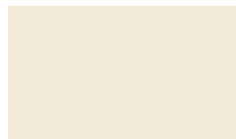
**NÃO INGERIR.**

**FECHAR EMBALAGEM APÓS CADA UTILIZAÇÃO.**

**PROTEGER CONTRA CONGELAMENTO.**

**MANTER FORA DO ALCANCE DAS CRIANÇAS.**

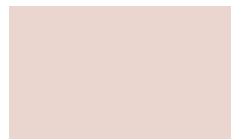




**S 0603-Y20R**  
BRANCO DE NEVE



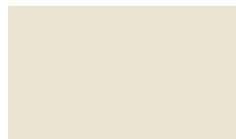
**QC 0164**  
CIDADE D'OURO



**QC 1287**  
SONHO COR-DE-ROSA



**S 2005 - R10B**  
GELO ETERNO



**QC 1357**  
NEVOEIRO



**QC 0113**  
DESERTO



**QC 1216**  
ALVORADA



**S 1515-R10B**  
BRISA



**QC 1406**  
NUVEM DE CHUVA



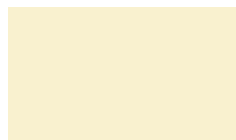
**S 2040-Y10R**  
PIRÂMIDE



**S 2040-Y50R**  
MÃO NO MAMÃO



**S 3040-R**  
ROSA PORCELANA



**QC 0196**  
AREIA PARAÍSO



**S 1030-G60Y**  
ABACATE SUAVE



**QC 1213**  
GOIABA AMADA



**S 3060-Y90R**  
ROSA PORCELANA



**S 0907-Y10R**  
DUNA QUENTE



**S 2010-G70Y**  
MENTE SECA



**QC 1263**  
ROSA DE PARIS



**S 5040-R10B**  
PAIXÃO



**S 200 N**  
ECLIPSE



**S 3010-R30B**  
DELICADO



**QC 1374**  
PEDRA SPA



**QC 0082**  
LIMONADA



**S 3010-Y40R**  
MUXIMA



**QC 0485**  
ORQUÍDEA



**S 1015-B20G**  
CARAÍBAS



**QC 0281**  
LARANJADA



**S 6005-Y50R**  
CACIMBO



**QC 0473**  
ALFAZEMA



**QC 0824**  
TURQUESA



**S 0570-G60Y**  
ESPERANÇA



**S 7010-Y30R**  
SELVAGEM



**S 3040-R40B**  
LILÁS



**S 3020-B**  
ONDA AZUL



**S 1060 - R30B**  
PITAYA



**S 8010-Y70R**  
MÚCUA MINHA



**S 7020-R50B**  
PALANCA NEGRA



**QC 0563**  
COR PÚRPURA



**QC 0753**  
AZUL CÉU



## INVICTA

**DESCRIÇÃO E UTILIZAÇÕES:** Este produto é uma tinta de interiores lisa em látex, concebida para utilizar em paredes, tetos, gesso, painéis, cimento, tijolo, alvenaria e superfícies de madeira. Caracteriza-se por um baixo odor, excelente durabilidade, excelente estabilidade de cor, facilidade em retoques e uma superfície uniforme, sem marcas de tinta. É ideal para utilização em superfícies residenciais ou comerciais e institucionais. Pode ser aplicada em superfícies novas ou previamente pintadas.

**PRAZO DE VALIDADE:** 2 anos em embalagem fechada, em condições normais @ 25° C.

## PREPARAÇÃO DA SUPERFÍCIE

**SUPERFÍCIES ANTIGAS:** A superfície deve estar livre de qualquer sujidade ou impureza. Rachaduras e imperfeições devem ser limpas e reparadas com massa apropriada. Após deixar a massa secar durante a noite, deve lixar suavemente e aplicar um primário Ambiente Selante 20 ou uma demão em superfícies de madeira, concreto e gesso. Deixe secar durante a noite. Após uma adequada preparação da superfície, proceder como com superfícies novas.

**SUPERFÍCIES NOVAS:** Alvenaria e superfícies de cimento devem ser deixadas a curar totalmente durante 28 dias antes da aplicação. As superfícies devem ser suavemente lixadas e limpas com um pano húmido. Podem ser aplicadas duas ou mais demãos de primário permitindo um tempo de secagem de

6-8 horas entre demãos em condições normais de secagem, seguindo-se então a aplicação de duas ou mais camadas de Ambiente Flat Interior Látex.

**SUPERFÍCIES PREVIAMENTE PINTADAS:** superfícies brilhantes devem ser lixadas e em seguida limpas com um pano húmido. Qualquer detergente utilizado para limpar superfícies deve ser completamente removido através de uma lavagem. As imperfeições devem ser reparadas conforme indicado em cima para a preparação de superfícies antigas. Uma demão de Flat Interior Latex Invicta geralmente é suficiente em superfícies antigas que estejam em boas condições, exceto quando usada sobre uma cor claramente contrastante. Neste caso, e se a superfície for muito porosa, serão necessárias duas demãos sendo recomendado um tempo de secagem de 6-8 horas entre as duas aplicações em condições normais, de preferência durante a noite.

**CONDIÇÕES DE APLICAÇÃO:** A tinta, substrato e temperatura do ar devem situar-se entre os 10-38° C no momento da aplicação.

**MÉTODO DE APLICAÇÃO:** Este produto pode ser aplicado utilizando qualquer um dos seguintes métodos recomendados: **PISTOLA AIRLESS:** Pressão: 2000PSI, filtro: 80mesh, Bico: 0.21" × 65 °. **PISTOLA CONVENCIONAL:** Pressão de Ar: 40PSI, pressão do fluido: 15-20PSI, Bico Cap: 704 Cap / Bico E. **PINCEL:** Use um pincel de cerdas de alta qualidade. **ROLO:** Utilize um rolo de 1/4 "- 3/4". Ao aplicar com pincel ou rolo, espalhe a tinta uniformemente e evite pinceladas e aplicações excessivas em superfícies previamente trabalhadas e não secas.

**DILUIÇÃO:** Diluir 25-30% por volume com água. Rendimento recomendado: 37m2/galão, dependendo da porosidade e método de aplicação utilizado.

**RENDIMENTO SUGERIDO:** 5 litros 37m2, 15 litros 111 m2 dependendo da porosidade e método de aplicação utilizado.

**TEMPO DE SECAGEM:** em condições normais, sem poeiras: 30 minutos 2ª demão: 4-6 horas

**LIMPEZA:** Limpar as ferramentas e a área com água morna e detergente suave.

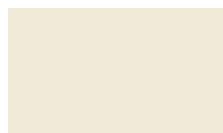
**NÃO INGERIR.**

**FECHAR A EMBALAGEM APÓS CADA UTILIZAÇÃO.**

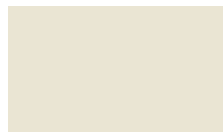
**PROTEGER CONTRA CONGELAMENTO.**

**MANTER FORA DO ALCANCE DE CRIANÇAS.**





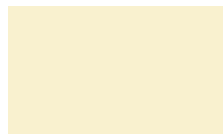
**S 0603-Y20R**  
BRANCO DE NEVE



**QC 1357**  
NEVOEIRO



**QC 1406**  
NUVEM DE CHUVA



**QC 0196**  
AREIA PARAÍSO



**S 0907-Y10R**  
DUNA QUENTE



**QC 0164**  
CIDADE D' OURO



**QC 0113**  
DESERTO



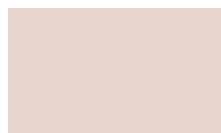
**S 2040-Y10R**  
PIRÂMIDE



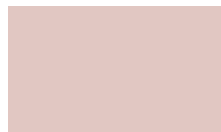
**S 1030-G60Y**  
ABACATE SUAVE



**S 2010-G70Y**  
MENTA SECA



**QC 1287**  
SONHO COR-DE-ROSA



**QC 1216**  
ALVORADA



**S 2040-Y50R**  
MÃO NO MAMÃO



**QC 1213**  
GOIABA AMADA



**QC 1263**  
ROSA DE PARIS



**S 2005 - R10B**  
GELO ETERNO



**S 1515-R10B**  
BRISA



**S 3040-R**  
ROSA PORCELANA



**S 3060-Y90R**  
ROSA PORCELANA



**S 5040-R10B**  
PAIXÃO



**S 2000-N**  
ECLIPSE



**S 3010-R30B**  
DELICADO



**QC 1374**  
PEDRA SPA



**QC 0082**  
LIMONADA



**S 3010-Y40R**  
MUXIMA



**QC 0485**  
ORQUÍDEA



**S 1015-B20G**  
CARAÍBAS



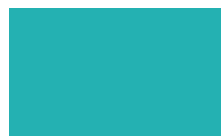
**QC 0281**  
LARANJADA



**S 6005 -Y50R**  
CACIMBO



**QC 0473**  
ALFAZEMA



**QC 0824**  
TURQUESA



**S 0570-G60Y**  
ESPERANÇA



**S 7010-Y30R**  
SELVAGEM



**S 3040-R40B**  
LILÁS



**S 3020-B**  
ONDA AZUL



**S 1060 - R30B**  
PITAYA



**S 8010-Y70R**  
MÚCUA MINHA



**S 7020-R50B**  
PALANCA NEGRA



**QC 0563**  
COR PÚRPURA



**QC 0753**  
AZUL CÉU

# TINTA PLÁSTICA

DE EXTERIOR





## DURAMAIS

**DESCRIÇÃO E UTILIZAÇÕES:** Este produto é uma tinta lisa de látex, para interiores e exteriores concebida para utilizações em madeira, telhas, cimento, gesso, tijolo, superfícies em metal com primário, e superfícies de alvenaria. Esta tinta pode ser utilizada em superfícies novas ou anteriormente pintadas, interiores ou exteriores e em todos os tipos de estruturas comerciais e residenciais. Caracteriza-se por um baixo odor; excepcional durabilidade, excelente estabilidade da cor, facilidade de retoques, e sem deixar marcas de pincel. Possui resistência à formação de bolhas e uniformidade no brilho.

**RENDIMENTO SUGERIDO:** 28-37m<sup>2</sup> /galão, dependendo da porosidade da superfície, da espessura do filme e do método de aplicação utilizado.

**FERRAMENTAS DE PINTURA:** Utilize rolos sintéticos com espessura da cerda de 3/8" (0,95 cm), de boa qualidade ou pincéis de nylon. Também adequado para Pistola Convencional ou Airless (sem ar).

**PRAZO DE VALIDADE:** 2 anos em embalagem fechada sob condições normais @25°C

**TEMPO DE SECAGEM:** em condições normais: Sem poeira: 30-40 minutos 2ª Demão: 16 horas

## PREPARAÇÃO DA SUPERFÍCIE

limpar bem para remover qualquer sujidade, pó, óleo ou gordura. Preencha as rachaduras e buracos com um composto para reparações de alvenaria adequado. Qualquer preparação adicional vai depender do estado em que se encontra superfície.

### SUPERFÍCIES NOVAS OU NÃO PINTADAS:

Superfícies novas em alvenaria ou cimento devem ser deixadas a curar totalmente durante 28 dias antes da aplicação. As superfícies devem ser lixadas suavemente e limpas com um pano húmido. Recomenda-se fortemente que a superfície seja selada com Selante Transparente 20 ou Primário DuraSeal da Ambiente, de forma a evitar o efeito de alcalinidade do cimento, e em seguida aplicar duas ou mais camadas de Ambiente DuraMais.

**SUPERFÍCIES ANTERIORMENTE PINTADAS:** Se o acabamento antigo for sólido e mostrar apenas alguns sinais de calcinação moderada esfregue com uma escova de fibra dura e água para remover resíduos de calcário. Se o acabamento antigo estiver solto, a escamar ou a calcinar excessivamente, deve ser completamente removido, para a garantir uma adesão adequada. Após uma preparação adequada e quando a superfície estiver seca, aplicar uma Ambiente Subcapa alquídica ou de subcapa Latex.

**DILUIÇÃO:** Diluir 25-30% por volume em água.

**APLICAÇÃO:** Aplicar numa camada completa e uniforme. É recomendada a aplicação de duas camadas. A tinta seca normalmente em 30-40 minutos, mas deverá deixar secar durante 16 horas antes do aplicar uma nova camada. Comece pelo ponto mais alto da casa, pintando beirais, arestas e cantos. Continue com os tapumes laterais, pintando a partir das áreas secas para as molhadas. Parar em áreas de intervalo convenientes, tais como portas, janelas ou cantos.

**CONDIÇÕES DE APLICAÇÃO:** A tinta, substrato e temperatura do ar devem situar-se entre os 10-38°C no momento da aplicação. NÃO aplicar diretamente sob a luz solar ou sobre superfícies quentes. PARAR de pintar pelo menos quatro horas antes de previsão de chuva.

**APLICAÇÃO COM SPRAY:** se optar por equipamento de pulverização, utilize proteção respiratória e ocular adequadas e também roupas de proteção.

Cuidados a ter com superfícies recém-pintadas: superfícies pintadas de fresco podem ser lavadas depois de trinta dias. Após esse período, sujidade e nódoas podem ser removidas facilmente com um detergente suave (não abrasivo) e água. Não coloque objetos nos parapeitos das janelas até que a tinta esteja completamente seca.

**RENDIMENTO SUGERIDO:** Balde 5 litros 37m<sup>2</sup> em Balde de 15 litros 111m<sup>2</sup> dependendo da porosidade e método de aplicação utilizado.

**LIMPEZA:** Lave as mãos, ferramentas e equipamentos com água morna e sabão. Limpe imediatamente derrames e respingos com um pano húmido.

**NÃO INGERIR  
FECHAR O RECIPIENTE APÓS CADA UTILIZAÇÃO.  
PROTEGER CONTRA CONGELAMENTO.  
MANTER FORA DO ALCANCE DAS CRIANÇAS.**





**QC 1137**  
BRANCO PAZ



**QC 1095**  
CREME CLARO



**QC 1112**  
CASTANHO EMBONDEIRO



**QC 0195**  
AREIA DOURADA



**QC 0227**  
SILÊNCIO CLARO



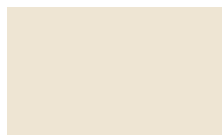
**QC 1094**  
CREME



**QC 1123**  
MADEIRA VERDE



**QC 1083**  
MADEIRA CLARA



**S0804-Y30R**  
CHAMPAGNE



**S 1515-Y40R**  
SALMÃO CLARO



**S 5010-Y30R**  
CASTANHA



**QC 1082**  
MADEIRA DOURADA



**S 1005-Y20R**  
LUA CHEIA



**S 2023-Y20R**  
SALMÃO



**S 5010-G90Y**  
AZEITONA



**S 2020-R90B**  
MAR AZUL



**QC 1075**  
SOL DA MANHÃ



**S 3020-Y**  
SAVANA



**S 7005-Y80R**  
CINZA PEDRA



**S 3060-Y20R**  
TOSTADA



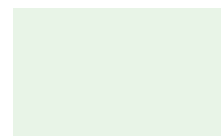
**S 4030-Y20R**  
TERRA FIRME



**QC 1256**  
PÊSSEGO TÍMIDO



**QC 1282**  
CEREJEIRA



**QC 0997**  
GELO ETERNO



**S 3030-Y50R**  
PÔR DO SOL



**S 1015-Y70R**  
PÊSSEGO SUAVE



**S 2502-G**  
MAR DE PRATA



**S 2020-G30Y**  
VENEZA



**S 3050-Y40R**  
CANELA



**S 3560-60R**  
COMPOTA



**QC 1344**  
REI ELEFANTE



**S 3040-B80G**  
ESMERALDA



**QC 1163**  
GRÃO DE CAFÉ



**S 4550-Y70R**  
MORANGO



**S 5005-R80B**  
PEDRA DURA



**S 2040-Y30R**  
SALMÃO VIVO



**S 5020-Y50R**  
CHÁ FORTE



**S 5040-Y70R**  
OCRE QUENTE



**QC 1421**  
SOMBRA ESCURA



**S 4020-R90B**  
MAR NEGRO

**TINTA ACRILICA LAVAVEL**  
INTERIOR & EXTERIOR  
**BRILHANTE - LISO**



## TINTA ACRILICA LAVAVEL BRILHANTE

Para 15 kg de Emulsão Brilhante à Base de Água para Interiores e Exteriores

Emulsão Brilhante à Base de Água para Interiores e exteriores, tinta de emulsão acrílica premium especialmente formulada para paredes e internos e externos. Proporciona um acabamento brilhante e suave, durável, com excelente lavabilidade, resistência a manchas e cor duradoura. Com baixo teor de COV e odor, garante um ambiente interno e externo mais saudável.

Projetada para resistir a fungos e algas, esta tinta oferece cobertura superior, fácil aplicação e um acabamento bonito e duradouro.

- Acabamento brilhante, suave e durável
- Excelente lavabilidade e resistência a manchas
- Fórmula ecológica com baixo teor de COV
- Aderência superior a superfícies de alvenaria
- Resistente a fungos e algas
- Ideal para paredes internos e externo

Rendimento:

10-14 m<sup>2</sup> por litro por demão (dependendo da superfície e da aplicação)

Tempo de Secagem: Secagem ao toque - 20-30 min  
| Repintura - 2 a 4 horas

Validade: 24 meses (lacrado, armazenado em local fresco e seco)

Peso líquido: 15 kg

Aplicação: Pincel, rolo ou pistola

Limpeza:

Lave as ferramentas com água limpa imediatamente



## TINTA ACRILICA LAVAVEL LISO

Interior e exterior- Qualidade Premium | Acabamento Liso e Fosco

### MODO DE USAR:

Esta notável Tinta Látex Fosca é ideal para paredes e tetos internos onde se deseja um acabamento liso e fosco. Pode ser aplicada em superfícies novas (sem pintura) e previamente pintadas.

### COBERTURA:

Um galão cobre aproximadamente 450 pés quadrados em superfícies de parede padrão — o suficiente para um cômodo de 10 pés x 15 pés. Superfícies porosas ou texturizadas podem exigir mais tinta para uma cobertura completa.

### FERRAMENTAS A USAR:

Para melhores resultados, utilize um rolo de pelo sintético de ¾" de alta qualidade e um pincel de náilon. A tinta também é adequada para aplicação com pistola convencional ou airless.

### PREPARAÇÃO DA SUPERFÍCIE:

Certifique-se de que as superfícies estejam limpas, secas e livres de poeira, graxa, tinta solta ou contaminantes antes de pintar. Repare rachaduras e alise áreas ásperas para um acabamento impecável.

### PREPARAÇÃO DA TINTA:

Mexa bem antes de usar. Não dilua, a menos que seja necessário e, se necessário, use apenas água limpa.

### APLICAÇÃO:

Aplique uniformemente em 2 demãos, deixando a primeira secar completamente antes de aplicar a segunda. Mantenha boa ventilação durante a aplicação e secagem.

### LIMPEZA:

Lave pincéis, rolos e equipamentos de pulverização com água limpa imediatamente após o uso.

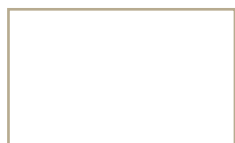
### CUIDADOS COM AS PAREDES:

Deixe a tinta secar completamente antes de limpar. Limpe as superfícies pintadas delicadamente com água e sabão neutro.

### DICAS ÚTEIS:

- Evite pintar em condições muito úmidas ou frias.
- Sempre teste em uma pequena área para verificar a cor e aderência.
- A preparação adequada da superfície garante o melhor acabamento e durabilidade.





Branca



Creme



Laranja



Baunilha



Amarelo



Verde Alface



Ocre



Amarelo Carregado



Cinza



Rosa



Tijolo



Azul Ciano



Azul Polícia



Vermelho



Laranja Carregado

# TINTA ESMALTE

INTERIOR E EXTERIOR





## ESMALTE

SUPER BRILHO | SEMI BRILHO | LISO

**DESCRIÇÃO E UTILIZAÇÕES:** Um esmalte alquídico super-brilho profissional, auto-selante para todas as superfícies de interior, incluindo gesso, tijolo, painéis, cimento, papel de parede, madeira em superfícies residenciais, comerciais e institucionais. Possui um excelente poder de cobertura, de aplicação e propriedades de retoque. As vantagens incluem uma qualidade extremamente durável, que produz uma aparência rica e fluida, verdadeiramente lavável e resistente à humidade e desgaste, sem perder a cor.

### PREPARAÇÃO DA SUPERFÍCIE:

**SUPERFÍCIES ANTIGAS:** A superfície deve estar livre de qualquer sujidade ou impurezas. Rachaduras ou imperfeições devem ser limpas e reparadas com massa apropriada. Após deixar a massa secar durante a noite, deve lixar ligeiramente e aplicar um primário com Wall Primer 50 ou subcapa 55/57/60 em superfícies de madeira, cimento e gesso e com um primário para metal anticorrosão (Rust Beater,

Chromaprimer de Zinco, 1050/55/57/60) em superfícies de metal. Deixar secar durante a noite. Após a preparação adequada da superfície, proceder tal como indicado para as superfícies novas.

**SUPERFÍCIES NOVAS:** as superfícies novas devem ser lixadas suavemente e limpas com um pano húmido. Devem aplicar-se duas ou mais camadas de primário, permitindo um tempo de secagem de 6-8 horas entre demãos, em condições normais, seguindo-se uma ou mais camadas de Esmalte Alto brilho.

**SUPERFÍCIES ANTERIORMENTE PINTADAS:** As superfícies brilhantes devem ser lixadas e em seguida limpas com um pano húmido. Qualquer detergente usado para limpar as superfícies deve ser completamente removido através de uma lavagem. As imperfeições devem ser reparadas da mesma forma indicada para a preparação de superfícies antigas. Uma camada de Esmalte Alto brilho é geralmente suficiente em superfícies antigas que

estejam em boas condições, exceto quando utilizado sobre uma cor que seja nitidamente contrastante. Neste caso, e se a superfície for muito porosa, serão necessárias duas camadas, permitindo um tempo de secagem de 6-8 horas entre demãos, em condições normais ou, de preferência, durante a noite.

**CONDIÇÕES DE APLICAÇÃO:** A tinta, o substracto e a temperatura do ar devem encontrar-se entre os 10-38°C na altura da aplicação.

**MÉTODO DE APLICAÇÃO:** Este produto pode ser aplicado por qualquer um dos seguintes métodos:

**PULVERIZADOR AIRLESS:** pressão: 1500-1800PSI, filtro: 60mesh, Bico: 0.015" -0.017". **PULVERIZADOR CONVENCIONAL:** Pressão de ar: 60-65PSI, Pressão de fluído: 15PSI, Cap Bico: 63PE°. **PINCEL:** Usar um pincel de cerdas de alta qualidade.

**ROLO:** Usar uma capa de rolo sintética ou de lã 1/8" - 3/8". Ao aplicar com pincel ou rolo, espalhar a tinta uniformemente e evitar pinceladas excessivas e retrabalhar em material acabado de pintar e que ainda esteja húmido. **DILUIÇÃO:** NÃO adicionar mais de 1 quart (0.95 litros) de essências minerais Ambiente por um galão. Misturar bem a tinta antes de usar.

**TAXA DE RENDIMENTO SUGERIDA:** espalha 37-46m2/galão, dependendo da porosidade e método de aplicação utilizado. Espessura do filme recomendada: 2.5-4 mils húmido, 1.2-2 mils seco

**TEMPO DE SECAGEM:** Sem poeiras: 4-6 horas, 2ª Demão: 24 horas, Cura Completa: 7dias  
**PRAZO DE VALIDADE:** 2 anos, embalagem fechada a 25°C.

**LIMPEZA:** Limpar ferramentas com essências minerais seguindo as recomendações de segurança do fornecedor.

**MANTER FORA DO ALCANCE DAS CRIANÇAS.**

**PROTEGER CONTRA CONGELAMENTO.**

**FECHAR A EMBALAGEM APÓS CADA UTILIZAÇÃO.**

**INFLAMÁVEL; MANTER AFASTADO DO CALOR/FAÍSCA/CHAMAS.**

**USAR EM ÁREAS BEM VENTILADAS OU UTILIZAR MÁSCARAS RESPIRATÓRIAS.**







**RAL 7035**  
GATO PARDO



**RAL 5010**  
BAÍA AZUL



**RAL 7001**  
ARGILA



**NCS 8500-N**  
NOITE



**RAL 3005**  
BORGONHA



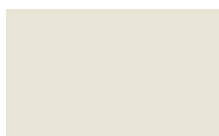
**RAL 6005**  
MANGAL



**RAL 1028**  
TANGERINA



**NCS S 1010-Y50R**  
MARFIM



**RAL 9001**  
ALVA



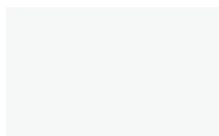
**RAL 3020**  
ESCARLATE



**RAL 5012**  
OCEANO



**NCS S 6020-Y40R**  
KAMBALA



**RAL 9010**  
IMACULADA



**RAL 8017**  
EBANO



**RAL 2004**  
KUDU



**NCS S 5502-G**  
CINZA TROVOADA



**RAL 1015**  
PRAIA



**RAL 8007**  
GOLFE



**RAL 6001**  
RELVADO



**NCS S 6020-G**  
INVICTO



ambience  
TINTAS



ambience  
TINTAS

Fabricado  
pela:



INDÚSTRIAS

**BALUARTE**

Estrada de Catete, km 38 Ícolo e Bengo

T. +244 948 004 400

E. [info@baluarte.co.ao](mailto:info@baluarte.co.ao) | [departamento.comercial@baluarte.co.ao](mailto:departamento.comercial@baluarte.co.ao)



Ambience Tintas - [www.imex.co.ao](http://www.imex.co.ao)